

Componente Curricular:	TRAJETOI	Professor:	Caroline, Maria Evilânia, Cleidy, Francilma, Sabrina, Laís, Maria Vieira.
Segmento:	Fundamental I	Ano/Série:	4º ANO

Apresentação do Componente Curricular (Anual)

A proposta do TRAJETOI está composta de 18 encontros, organizadas em três etapas, que são:

Etapa 1: Territórios: o chão da diversidade

Etapa 2: Contribuições para a diversidade brasileira

Etapa 3: A diversidade cultural brasileira: tudo junto e misturado?

Dessa forma, pretendemos desenvolver uma experiência de aprendizagem que permita ao estudante compreender a importância da diversidade na construção da identidade cultural brasileira.

Estamos considerando como encontros as atividades realizadas no espaço escolar. Atividades externas, como lição de casa, sala de aula invertida ou atividades realizadas pelo professor não estão sendo consideradas nessa contagem de horas da proposta, embora estejam integradas com as atividades.

Objetivos do trimestre

- Conhecer características fundamentais do Brasil na dimensão da diversidade cultural como meio para construir progressivamente a noção de identidade nacional e individual.
- Conhecer e respeitar o modo de vida de diferentes grupos sociais, em diversos tempos e espaços, em suas manifestações culturais, econômicas, políticas e sociais, reconhecendo semelhanças e diferenças entre eles.
- Compreender a cidadania como participação social e política.
- Adotar, no dia-a-dia, atitudes de solidariedade, cooperação e repúdio às injustiças, respeitando o outro e exigindo para si o mesmo respeito.
- Conhecer e valorizar a diversidade cultural brasileira, bem como aspectos socioculturais de outros povos e nações.
- Posicionar-se contra qualquer discriminação baseada em diferenças culturais, de classe social, de crenças, de sexo, de etnia ou outras características individuais e sociais.
- Questionar e refletir sobre a realidade por meio de situações-problemas.
- Conhecer a diversidade etnocultural brasileira, cultivando atitude de respeito para com pessoas e grupos que a compõem.
- Reconhecer a diversidade cultural como um direito dos povos e dos indivíduos e como elemento de fortalecimento da democracia.
- Valorizar as diversas culturas presentes na constituição do Brasil, reconhecendo sua contribuição no processo de constituição da identidade brasileira.
- Reconhecer as qualidades da própria cultura, valorizando-a.
- Desenvolver uma atitude de empatia e solidariedade para com aqueles que sofrem discriminação.
- Repudiar toda discriminação baseada em diferenças de raça/etnia, classe social, crença religiosa, sexo e outras características individuais ou sociais.
- Exigir respeito para si e para o outro, denunciando qualquer atitude de discriminação que sofra, ou qualquer violação dos direitos da pessoa humana.
- Valorizar o convívio pacífico e criativo dos diferentes componentes da diversidade cultural.
- Compreender a desigualdade social como um problema de todos e como uma realidade passível de mudanças.
- Compreender o racismo como um problema de todos e como uma violência que precisa ser combatida.
- Analisar com discernimento as atitudes e situações estimuladoras de todo tipo de discriminação e injustiça social.

Conteúdo programático (Definido na Semana Pedagógica)

- Territórios: o chão da diversidade
- Contribuições para a diversidade brasileira
- A diversidade cultural brasileira: tudo junto e misturado?

Competências e habilidades - BNCC – (Código Alfanumérico e Breve Descrição)

- (EF04HI01) Reconhecer a história como resultado da ação do ser humano no tempo e no espaço, com base na identificação de mudanças e permanências ao longo do tempo.
- (EF04HI02) Identificar mudanças e permanências ao longo do tempo, discutindo os sentidos dos grandes marcos da história da humanidade (nomadismo, desenvolvimento da agricultura e do pastoreio, criação da indústria etc.).
- EF04HI08) Identificar as transformações ocorridas nos meios de comunicação (cultura oral, imprensa, rádio, televisão, cinema, internet e demais tecnologias digitais de informação e comunicação) e discutir seus significados para os diferentes grupos ou estratos sociais.
- EF04HI10 - Analisar diferentes fluxos populacionais e suas contribuições para a formação da sociedade brasileira.

Metodologias e Abordagens de Ensino

() PBL (X) Rotação por estação (X) Aula Invertida (X) Pesquisa de Campo	() Peer Instruction (X) Aprendizagem Baseada em jogos (X) Método Investigativo (X) Interação construtiva	() STEAM (X) Laboratório rotacional (X) Maker (X) Outras _____
---	--	--

Recursos e Ambientes

(X) Fórum (X) Aplicativos (X) Biblioteca de classe (Plataforma) (X) Biblioteca física	(X) Laboratório de Informática () Laboratório de Ciências (X) Laboratório Móvel (X) Quadra ou Pátio	(X) Espaço Maker () Auditório () Mídia Lab () Outros _____
--	---	--

Materiais Extra (leituras, documentários, filmes...)

TEXTOS

<https://www.significados.com.br/diversidade-cultural/>
<https://mundoeducacao.bol.uol.com.br/geografia/diversidade-cultural-no-brasil.htm>
<https://conhecimentocientifico.r7.com/diversidade-cultural/>

VÍDEOS

<http://armariodoprofessor.blogspot.com/2016/03/plano-de-aula-diversidade-cultural-com.html>
<http://eaulas.usp.br/portal/video.action?idItem=627>
<https://www.youtube.com/watch?v=6l88FkNGzc4>

Articulação com outros Componentes Curriculares
Articulação com o Trajeto i (Educação Infantil e Anos Iniciais)
Articulação com o Nave a vela

Será articulado com todos os componentes curriculares.

Avaliações

Será feita por meio da autoavaliação.

Composição da nota trimestral - AV1 + AV2 + AV3
 AV1- 4,0 pontos
 AV2 - 4,0 pontos
 AV3 – 2,0 pontos

*** CRONOGRAMA**

Semana	Aula	Conteúdo/Tema – Páginas	Metodologia	Atividades de Casa
	1	Socialização	Apresentação dos alunos e professores.	() Livro físico pg. ____ () Livro Interativo pg. ____ () Fórum ____ () Caderno ____ () Outro ____
27/01 a 07/02				
Período de entrega do 1º Kit UNO aos estudantes (Educ. Infantil, Fundamental e Médio)				
Semana	Aula	Conteúdo/Tema – Páginas	Metodologia e Atividades	Atividades de Casa
03/2 a 07/2	1	Ensino híbrido. P. 4 e 5	A primeira etapa se propõe a explorar os conhecimentos prévios dos estudantes sobre a diversidade cultural e étnico-social do povo brasileiro, por meio da leitura de obras de Tarsila do Amaral.	() Livro físico pg. ____ () Livro Interativo pg. ____ () Fórum ____ () Caderno ____ () Outro ____
01/02				
Reunião de Pais				
Semana	Aula/Data	Conteúdo/Tema – Páginas	Metodologia e Atividades	Atividades de Casa
10/2 a 14/2	1	O que representa a diversidade? P. 6 a13	Realize a leitura do livro Flicts, de Ziraldo, e promova uma roda de leitura com as questões a seguir (e outras que considerar pertinentes). Caso não seja possível realizar a roda de leitura em sala, você pode exibir o vídeo Flicts, de Ziraldo – História contada por Fafá.	() Livro físico pg. 13 () Livro Interativo pg. ____ () Fórum ____ () Caderno ____ () Outro ____
Semana	Aula/Data	Conteúdo/Tema – Páginas	Metodologia e Atividades	Atividades de Casa
17/2 a 21/2	1	Terras e pessoas que vem e vão. P.14 a 21	Neste momento, retome a atividade da aula invertida. Corrija a sequência da música com os alunos e construa com eles o conceito de território, utilizando como base a imagem a seguir.	() Livro físico pg. 19 a 21 () Livro Interativo pg. ____ () Fórum ____ () Caderno ____ () Outro ____
Semana	Aula/Data	Conteúdo/Tema –	Metodologia e Atividades	Atividades de Casa

		Páginas		
24/2 a 28/2	24/02	Recesso de Carnaval		
	25/02	Feriado de Carnaval		
	26/02	Recesso 4ª Feira de Cinzas		
	1	O que é nativo daqui? P. 22 a 25	Acesse a Plataforma UNOi Educação e, em Recursos digitais, clique na pasta 2019 BIM. 1, selecione TRAJETOi, clique em 4º ano e selecione a aba Recursos adicionais. Ouça com os alunos a definição de Pindorama, segundo o escritor Daniel Munduruku.	() Livro físico pg. ____ () Livro Interativo pg. ____ () Fórum ____ () Caderno ____ () Outro ____
Semana	Aula/Data	Conteúdo/Tema – Páginas	Metodologia e Atividades	Atividades de Casa
02/3 a 06/3	1	Diversidade cultural brasileira: Quem veio pra cá? 26 a 35	Para iniciarmos o trabalho sobre as influências de outros povos para o enriquecimento da diversidade cultural brasileira, assista com os alunos ao videoclipe da canção “Pindorama”, do grupo Palavra Cantada.	() Livro físico pg. 31 () Livro Interativo pg. ____ () Fórum ____ () Caderno ____ () Outro ____
Semana	Aula/Data	Conteúdo/Tema – Páginas	Metodologia e Atividades	Atividades de Casa
09/3 a 13/3	1	Diversidades artística, religiosa e étnica. P. 36 a 41.	As atividades centrais desta aula serão realizadas no modelo de rotação por estações do ensino híbrido.	() Livro físico pg. 38 e 39 () Livro Interativo pg. ____ () Fórum ____ () Caderno ____ () Outro ____
Semana	Aula/Data	Provas 4º ANO	Metodologia e Atividades	Atividades de Casa
16/3 a 20/3	1º dia	Português		
	2º dia	Ciências e Artes		
	3º dia	História	Semana de avaliação.	
	4º dia	Matemática		
	5º dia	Geografia e Inglês*		
18/03 a 22/03 Período de entrega do 2º Kit UNO aos estudantes Educação Infantil e Ensino Fundamental				
Semana	Aula/Data	Conteúdo/Tema – Páginas	Metodologia e Atividades	Atividades de Casa
23/3 a 27/3	1	Fortalecendo os estudos sobre diversidade. P. 48 a 55.	Agora é o momento de socialização dos achados durante o trabalho desenvolvido neste TRAJETOi. Para tanto, sugerimos que	() Livro físico pg. 45 a 47. () Livro Interativo pg. ____ () Fórum ____ () Caderno ____

			organizem uma aula, com o desafio de compartilhar com as famílias as descobertas e os diferentes recursos informativos criados pela turma no decorrer do trabalho.	() Outro _____
Semana	Aula/Data	Conteúdo/Tema – Páginas	Metodologia e Atividades	Atividades de Casa
30/3 a 03/4	1	Atividade maker	Nesta etapa, os alunos devem se organizar em grupos e realizar um sorteio para definir a etnia que vão representar ao longo das próximas etapas.	() Livro físico pg. _____ () Livro Interativo pg. _____ () Fórum _____ () Caderno _____ () Outro _____
Semana	Aula/Data	Conteúdo/Tema – Páginas	Metodologia e Atividades	Atividades de Casa
06/4 a 10/4	1	Livro 2 - Compreendendo as ideias deste projeto. P. 7 a 11	Reserve os primeiros minutos para apresentar aos alunos a proposta de trabalho deste TRAJETOi.	() Livro físico pg. 9 () Livro Interativo pg. _____ () Fórum _____ () Caderno _____ () Outro _____
	09/04	Recesso 5º Feira Santa		
	10/04	Feriado 6ª Feira Santa		
Semana	Aula/Data	Conteúdo/Tema – Páginas	Metodologia e Atividades	Atividades de Casa
13/4 a 17/4	1	O que é território? P. 12 a 17	Projete os vídeos selecionados e, em seguida, incentive os alunos a refletir sobre o que assistiram.	() Livro físico pg. 16 e 17. () Livro Interativo pg. _____ () Fórum _____ () Caderno _____ () Outro _____
Semana	Aula/Data	Conteúdo/Tema – Páginas	Metodologia e Atividades	Atividades de Casa
20/4 a 24/4	20/4	Recesso e feriado – Tiradentes		
	21/4	Recesso e feriado – Tiradentes		
	1			
		Provas 4º ANO	Metodologia e Atividades	Atividades de Casa
	23/09	Português	Semana de avaliação.	
	24/09	Ciências e Artes		
Semana	Aula/Data	Provas - 4º ANO	Metodologia e Atividades	Atividades de Casa
	27/04	História e Geografia		
	28/04	Matemática	Semana de avaliação.	

27/4 a 01/05	29/04	Geografia e Inglês*		
	01/05	Feriado do Dia do Trabalhador		
	30/04 FIM DO 1º TRIMESTRE			

Obs.: O cronograma é flexível. Caso ocorra a necessidade de mudanças, os estudantes e pais serão informados em tempo hábil sobre a mesma por meio da agenda e/ou do Blog do aluno.